

소록도 천사

Svegliando 곳거리 장단

김 종 철 작사
조 찬 미 작곡

Piano introduction in 6/8 time, consisting of four measures. The music features a gentle melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with a soft and airy atmosphere.

5

Vocal and piano accompaniment for the first system, starting at measure 5. The vocal line has three parts, and the piano accompaniment continues from the introduction.

1. 아	주	오	래	전	어	느	날	-	천	행	의	섬	소	록	도	에
2. 어	느	추	운	-	겨	울	아	-	축	복	의	섬	소	록	도	에
3. 어	린	사	슴	-	평	화	릅	게	뎌	어	노	는	소	록	도	는

9

파곱오 란던랜 눈천세 이사월
 아아아 림제늘운 다늘어
 사사라 주 신
 하행두 늘여천
 천집사 사이가
 내될그 러와
 리리워

파곱오 란던랜 눈천세 이사월
 아아아 림제늘운 다늘어
 사사라 주 신
 하행두 늘여천
 천집사 사이가
 내될그 러와
 리리워

파곱오 란던랜 눈천세 이사월
 아아아 림제늘운 다늘어
 사사라 주 신
 하행두 늘여천
 천집사 사이가
 내될그 러와
 리리워

13

낮헤파 어지소 고는리
 외순철 로간석
 운까지 땅지면
 희이행 생별여
 봉아다 사품시
 꽃주오 씨뿌려
 시시려 러어
 나나

낮헤파 어지소 고는리
 외순철 로간석
 운까지 땅지면
 희이행 생별여
 봉아다 사품시
 꽃주오 씨뿌려
 시시려 러어
 나나

낮헤파 어지소 고는리
 외순철 로간석
 운까지 땅지면
 희이행 생별여
 봉아다 사품시
 꽃주오 씨뿌려
 시시려 러어
 나나

17

주 - 님 소 망 곱 게 피 위 - - 예 뿐 꽃 길 만 드 션 네
 편 - 지 한 장 남 기 고 서 - - 고 향 으 로 돌 아 션 네
 파 - 란 하 늘 바 람 타 고 - - 백 로 한 쌍 날 아 드 네

주 님 소 망 곱 게 피 위 - - 예 - 뿐 - 꽃 길 만 드 션 네
 편 지 한 장 남 기 고 서 - - 고 - 향 - 으 로 돌 아 션 네
 파 란 하 늘 바 람 타 고 - - 백 - 로 - 한 쌍 날 아 드 네

주 - 님 소 망 곱 게 피 위 - - 예 뿐 꽃 길 만 드 션 네
 편 - 지 한 장 남 기 고 서 - - 고 향 으 로 돌 아 션 네
 파 - 란 하 늘 바 람 타 고 - - 백 로 한 쌍 날 아 드 네

21

세 상 의 빛 과 소 금 되 신 소 록 도 천 사 여! -

세 상 의 빛 과 소 금 되 신 소 록 도 천 - 사 여! -

세 상 의 빛 과 소 금 되 신 소 록 도 천 사 천 사 여!

세 상 의 빛 과 소 금 되 신 - - 소 록 도 천 - 사 천 사 여!

25

그 대 뿌 린 사 - 랑 의 씨 우 리 안 에 자 라 납 니 다
 그 대 떠 난 빈 - 자 리 엔 주 님 향 기 가 득 합 니 다
 주 님 사 랑 모 - 범 되 신 당 신 사 랑 따 르 렵 니 다

그대 뿌 린 사 - 랑 의 씨 우 - 리 안 에 자 라 납 니 다
 그대 떠 난 빈 - 자 리 엔 주 - 님 향 기 가 득 합 니 다
 주 님 사 랑 모 - 범 되 신 당 - 신 사 랑 따 르 렵 니 다

그 대 뿌 린 사 - 랑 의 씨 우 리 안 에 - 자 라 납 니 다
 그 대 떠 난 빈 - 자 리 엔 주 님 향 기 - 가 득 합 니 다
 주 님 사 랑 모 - 범 되 신 당 신 사 랑 - 따 르 렵 니 다

그 대 뿌 린 사랑의 씨 우 리 안 에 자 라 납 니 다
 그 대 떠 난 빈자리엔 주 님 향 기 가 득 합 니 다
 주 님 사 랑 모범되 신 당 신 사 랑 따 르 렵 니 다